



**FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL**  
**BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.**  
**DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL**

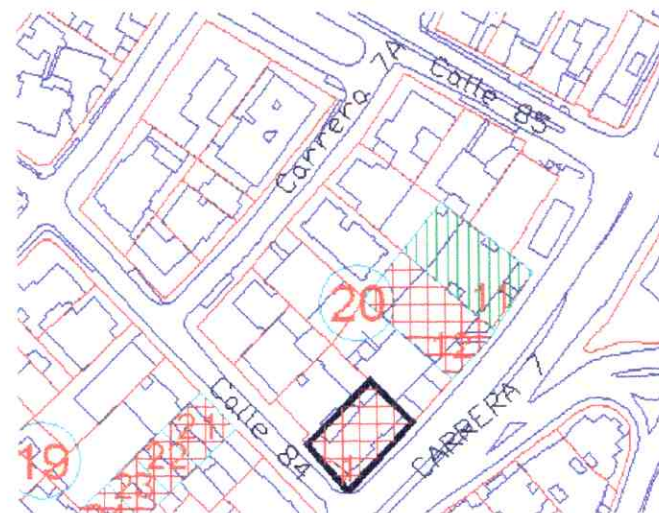
Nro. FICHA :  
8310201

**LOCALIZACION**

**UPZ :** El Refugio  
**BARRIO:** El Retiro  
**MANZANA :** 20                   **PREDIO :** 1  
**DIRECCION :** Avenida Carrera 7 No. 84-09/15/19, Calle 84 No. 7-16  
**PROPIETARIO :** VARIOS  
**AUTOR :** ARQ. J. PONCE  
**USO ACTUAL :**  
**Nro. PISOS :** 3  
**ESTADO DE CONSERVACION :** MALO                   **AÑO DE CONSTRUCCION :**

**LOCALIDAD :** Chapinero  
**CODIGO BARRIO :** 8310  
**CHIP :** VARIOS  
**CODIGO CATASTRAL :**  
**MATRICULA INMOBILIARIA :**

**LOCALIZACION :**



**CRITERIOS DE CALIFICACION**

- Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.
- Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
- Ser un ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del habitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o el país.

**CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS**

- VOLUMETRIA:** Morfología del volumen principal, proporciones de volúmenes y relación entre éstos.
- DISTRIBUCION ESPACIAL INTERNA:** Proporción y relación de espacios interiores, circulaciones, accesos y áreas libres.
- TECNICAS CONSTRUCTIVAS:** Incluye diseño estructural, materiales constructivos.
- DISEÑO DE FACHADAS:** Composición, planos de fachada, repertorio formal, relación de llenos y vacíos, acabados.
- DECORACION:** Cornisas, molduras, portadas, zócalos, enchapes, combinación de materiales, relieves etc.

**CARACTERISTICAS URBANISTICAS**

- INTEGRACION CON EL CONJUNTO URBANO:** Implantación, relación con el paisaje circundante.
- RELACION CON LA MANZANA:** Respuesta a la forma y localización en la manzana.
- IMPLANTACION EN EL PREDIO:** Relación entre área construida y área libre y su localización dentro del predio.

**FOTOGRAFIA DEL INMUEBLE :**





FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL  
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.  
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA :  
8310201

PLANIMETRIA :

OTRAS FOTOGRAFIAS



FOTOGRAFIA ARCHIVO :

01/06/1997





**FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL**  
**BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.**  
**DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL**

Nro. FICHA :  
**8310201**

**CATEGORIAS**

- MONUMENTAL:**  MONUMENTAL: Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional.
- INTEGRAL :**  CONSERVACION INTEGRAL: Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos.
- TIPOLOGICA :**  CONSERVACION TIPOLOGICA: Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad.
- RESTITUCION** RESTITUCION: Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las mismas.

**CRITERIOS DE VALORACION**

**CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:**

El inmueble posee características propias de la arquitectura moderna, de la década de los 60's, los primeros cinco años de ésta década son importantes, ya que en ellos se produjo la mayor cantidad de ejemplos influyentes en la arquitectura colombiana, en muchos casos fue arquitectura pensada para clientes particulares con requerimientos exclusivos. Se efectuaron intentos exitosos para lograr una mejor arquitectura civil y se instauraron como un planteamiento arquitectónico de calidad los proyectos de conjunto. Se obtuvieron avances técnicos interesantes y la recuperación del uso de materiales como el ladrillo, la teja de barro, la madera en estructuras y recubrimientos, el tablón etc.

**Aspectos específicos:**

Horizontalidad en la volumetría determinada por llenos y vacíos, y enfatizada por los voladizos que generan efectos de luz y sombra. Ruptura de la horizontalidad mediante la presencia de un volumen curvo hacia la esquina del inmueble. Tratamiento de la fachada en ladrillo a la vista.

**CARACTERISTICAS URBANISTICAS:**

El inmueble, paramentado, localizado en un predio esquinero. Se valora como parte de un sector con un alto contenido patrimonial.

Se conserva la tipología urbana original y presente en el entorno inmediato, así como el antejardín característico de los inmuebles del sector.

**CARACTERISTICAS AMBIENTALES:**

Presencia de vegetación consolidada en el antejardín.

**FOTOGRAFIA DEL CONTEXTO**



**ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL VISIBLES DESDE EL EXTERIOR :**

**OTROS :**

Base cartográfica: Departamento Administrativo de Catastro Distrital  
 Información cartográfica: Departamento Administrativo de Planeación Distrital